



À l'attention des scénaristes et auteurs-réalisateurs de long-métrage émergents
(1^{er}, 2^{ème} et 3^{ème} longs-métrages, cinéma d'animation inclus)

Date limite d'envoi des dossiers de candidature : jeudi 5 décembre 2013 (cachet de la poste faisant foi)

Dispositif de coaching d'écriture et de résidences ouvert à six auteurs pour une durée de 9 mois en 2014, comprenant un suivi d'écriture et de développement par des consultants, trois sessions collectives de travail (de 4 à 10 jours) à Brignogan-Plages (Finistère) et des sessions de travail on-line.

Créé en 2006 dans l'optique de générer en Bretagne une impulsion nouvelle en matière de cinéma de long-métrage, Le Groupe Ouest a lancé en 2008 ses premières résidences pour auteurs de long-métrage. Encadré par des scénaristes/consultants au meilleur niveau européen, le dispositif des résidences Groupe Ouest est conçu pour des auteurs de projets de cinéma de long-métrage pouvant donner lieu à une part significative de tournage (films en prise de vue réelle) ou de fabrication (films d'animation) en Bretagne.

Ils bénéficient d'un cadre de travail conçu pour eux, dans des paysages de bord de mer propres à stimuler l'imaginaire, dans une optique d'émulation collective et de collaboration avec des réseaux européens de développement de projets comme le TorinoFilmLab (www.torinofilmclub.it) et le Cross Channel Film Lab (www.crosschannelclub.com).

PRÉSENTATION

Dans le cadre de sa plateforme d'accompagnement de projets et de coaching d'écriture, Le Groupe Ouest permet aux auteurs sélectionnés de bénéficier :

- D'un suivi de développement structuré sur 9 mois assuré par un scénariste-consultant principal et un scénariste-consultant complémentaire, permettant un échange de points de vue et de diagnostics possibles sur chaque projet, générant une validation méticuleuse des options d'écriture et de développement.
- D'un dispositif optimisé permettant à l'auteur de se consacrer entièrement à son projet, loin des sollicitations du quotidien : prise en charge des frais d'hébergement et de restauration sur le lieu de la résidence, lieu permettant de « décrocher » radicalement...
- D'une ouverture d'opportunités en lien avec la dynamique européenne en matière de développement de projets.
- D'un principe d'échanges et de lectures croisées entre auteurs au même stade de développement, en résidence dans un même lieu, générant un niveau d'émulation souvent moteur.
- De présentations publiques des scénarios en chantier. Occasion de tester les réactions d'un premier public et obligation de livraison souvent salutaire.

MODALITÉS DE PARTICIPATION

La résidence s'adresse aux scénaristes et auteurs-réalisateurs émergents de long-métrage, **disposant au minimum d'une expérience d'écriture ayant donné lieu à production et sélection en festival(s).**

Le candidat doit remettre :

- Un résumé en 10 lignes.
- Un synopsis de 5 à 10 pages maximum, en français.
- Un enchaînement de deux scènes dialoguées. Tout ou partie des dialogues pourront être écrits dans une autre langue, à condition de joindre une version traduite en français.
- Une note d'intention de 2 pages maximum.
- Un curriculum vitae
- La fiche de renseignements complétée (3^{ème} page de ce présent appel à projets) même si les éléments demandés apparaissent déjà dans le curriculum vitae.

Pour le résumé, le synopsis, les scènes dialoguées et la note d'intention, les caractéristiques de mise en page à respecter sont : Police Times New Roman / Taille 13 / Interligne 1,5

Par ailleurs, Le Groupe Ouest souhaite affirmer une vocation humaniste, un principe d'entraide, un lien fondamental avec un territoire, des habitants, des bénévoles. Les auteurs lauréats accueillis en résidence au Groupe Ouest s'engagent à participer à la dynamique collective proposée, à se rendre disponible pour atteindre les objectifs d'écriture visés tout au long du processus d'accompagnement, ainsi qu'à réellement séjourner à Brignogan-Plages durant les sessions collectives de travail.

La résidence fera l'objet d'une convention entre Le Groupe Ouest et chaque auteur sélectionné.

Aucun critère d'appartenance géographique n'est pris en compte.

Le Groupe Ouest reste à l'écoute de tous les projets, dans le respect des singularités de chacun.

SÉLECTION / INFORMATION DES AUTEURS / CALENDRIER

Une présélection est organisée à l'issue de laquelle une vingtaine de projets sont retenus pour le jury final. Le résultat de la présélection sera communiqué aux auteurs par email en février 2014.

Pour les auteurs présélectionnés, l'envoi d'œuvres précédentes (film ou scénario ayant donné lieu à production) sera sollicité. Une demande spécifique leur sera adressée par Le Groupe Ouest.

Le jury final sera suivi d'une rencontre-entretien (via Skype) avec les auteurs des projets pressentis. Le résultat final sera communiqué aux auteurs par email en mars 2014.

Dans tous les cas, les projets non retenus ne pourront faire l'objet d'une demande de justification de non-sélection de la part des auteurs.

La première session collective de travail qui lancera les 9 mois de suivi de développement se déroulera en avril 2014 (dates à confirmer).

CONTACT / PARTENAIRES

LE GROUPE OUEST - Pôle européen de création cinématographique

A l'attention de Charlotte Le Vallégant

Place de la Gare - 29890 Plounéour-Trez

groupeouest.residences@orange.fr / +33 2 98 83 14 26

www.legroupeouest.com

www.facebook.com/legroupeouest



MÉMO

Chaque dossier devra comporter, dans l'ordre :

- La présente fiche de renseignements dûment remplie.
- Un résumé en 10 lignes.
- Un synopsis de 5 à 10 pages maximum.
- Un enchaînement de deux scènes dialoguées.
- Une note d'intention de 2 pages maximum.
- Un curriculum vitae de l'auteur.
- Une lettre vous engageant à participer à la dynamique collective proposée, à vous rendre disponible pour atteindre les objectifs d'écriture visés tout au long du processus d'accompagnement, ainsi qu'à réellement séjourner à Brignogan-Plages durant les sessions collectives de travail.

À envoyer au plus tard le 5 décembre 2013 (cachet de la poste faisant foi) :

- 5 exemplaires par courrier : 4 exemplaires reliés et 1 exemplaire non-relié
- **et** par e-mail : 1 exemplaire en format PDF regroupant tous les éléments en un seul fichier

FICHE DE RENSEIGNEMENTS

Prénom :	Nom :
Pseudonyme :	
Adresse :	
Code Postal :	Ville :
Téléphone fixe :	Téléphone mobile :
Email :	Pseudo Skype :
Niveau d'anglais (oral) : <input type="checkbox"/> bon	<input type="checkbox"/> moyen <input type="checkbox"/> faible

Principales sélections en festival et/ou prix reçus		
Film sélectionné ou récompensé	Catégorie de sélection ou Prix décerné	Festival (nom & lieu)
Bourses obtenues / Résidences / Programmes de développement déjà effectués		
Titre du projet lauréat	Année d'attribution / Dates des résidences / programmes	Organisme